

The project «From Medieval to EU» was funded with the support of the European Union under the Programme "Europe for Citizens"

Applicable to the Strand 2 – Measure 2.1 "Town-Twinning"

Tytuł projektu: Od średniowiecza do EU (From Medieval to EU)

Uczestnicy: Projekt angażuje 270 osób 90 uczestników z Ardud (Rumunia), 90 uczestników z Nagyecséd (Węgry) i 90 uczestników z Jasła (Polska).

Lokalizacja / Daty: Wydarzenie odbędzie się w Ardud w Rumunii od 23/07/2021 to 25/07/2021

Główny cel: Wzmocnienie więzi pomiędzy mieszkańcami trzech miejscowości poprzez realizację zaproponowanych działań, a także wzmocnienie poczucia przynależności do Wspólnoty Europejskiej poprzez dyskusję na tematy związane z funkcjonowaniem Unii Europejskiej.

Temat projektu: jak wskazano w tytule „Od średniowiecza do EU” („From Medieval to EU”), tematem projektu jest zainteresowanie tą tematyką jak największej liczby uczestników z trzech wspomnianych lokalizacji.

Cele projektu:

- wzmocnienie relacji na poziomie kulturalnym, socjalnym i gospodarczym, w celu poprawy perspektyw na dostatnią i pokojową przyszłość w europie;
- identyfikacja i ubogacenie wiedzy uczestników na temat historii Unii Europejskiej;
- zwiększenie zaufania uczestników do Unii Europejskiej poprzez zorganizowanie debaty na temat eurosceptycyzmu i przyszłości Europy;
- aktywizacja zaangażowania obywateli w politykę Unii Europejskiej poprzez promocję wyborów i wolontariatu;
- wzrost tolerancji wśród uczestników poprzez wyjaśnianie idei „mniejszości narodowych” oraz „solidarności”;
- zapoznanie ze sposobem życia w średniowieczu.

Realizowane działania:

- Działania podnoszące i porządkujące wiedzę na temat EU.
- Debata i refleksja na temat polityki i kierunków rozwoju UE.
- Działania promujące aktywność obywateli i wolontariat w UE.
- Działania prozentujące sytuację mniejszości w UE.
- Działania w obszarze kulturalnym mające na celu odkrywanie średniowiecznej przeszłości oraz jej wpływ na wzrost tolerancji u uczestników projektu..

Zastosowane metody to prezentacje, dyskusje przy okrągłym stole, nieformalne metody uczenia się, burza mózgów, odgrywanie ról, etc.